



Παπαρουσιώτικοι αντίλαλοι



Τρίμηνη έκδοση του Συλλόγου Παπαρουσιωτών Ευρυτανίας
Γραφεία: Κυκλάδων 86 Πετρούπολη 13231
Αρ. φύλλου 23 • Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2011



Πρόσκληση

Με χαρά σας καλούμε
στην ετήσια χειμερινή εκδήλωση
του Συλλόγου μας

την **Κυριακή 22 Ιανουαρίου 2012**

στις **12 το μεσημέρι στο κοσμικό κέντρο «Ατταλος»**,
στο Πάρκο Ειρήνης στο Καματερό.
Έξοδος «6» από Αττική Οδό, τηλ: 210-2389009

Τα Δ.Σ. των Συλλόγων Παπαρουσιωτών και Καλεσμενιωτών Ευρυτανίας εύχονται σε όλους Χρόνια Πολλά & Καλή Χρονιά

Να 'μουν του σταύλου εν' άχυρο, ένα φτωχό κομμάτι
την ώρα π' άνοιγ' ο Χριστός στον ήλιο του το μάτι.
Να ιδώ την πρώτη του ματιά και το χαμόγελό του,
το στέμμα των ακτίνων του γύρω στο μέτωπό του.
Να λάμψω από τη λάμψη του κι εγώ σαν διαμαντάκι
κι από τη θεία του πνοή να γίνω λουλουδάκι.
Να μοσκοβοληθώ κι εγώ από την ευωδία,
που άναψε στα πόδια του των Μάγων η λατρεία.

Κωστής Παλαμάς



Απάντηση στην κα. Κοτσιανά - Ντάλλα

Γράφει ο **Ιωάννης Σερ. Τσιουγκρής**

Με αφορμή την επιστολή της
συγχωριανής μου κας **Ελευθερίας
Κοτσιανά-Ντάλλα**, που δημοσιεύ-
τηκε στην εφημερίδα «Παπαρου-
σιώτικοι αντίλαλοι», θα ήθελα να
επισημάνω και να θυμίσω κάποια
πράγματα που κάποιοι θέλουν να
ξεχάσουν ηθελημένα ή όχι.

Υπηρετήσα το χωριό μου, που
γεννήθηκα και μεγάλωσα 12 χρόνια
συνεχώς με τη ψήφο των συγχω-
ριανών μου, που με εμπιστεύθηκαν
πάνω από κόμματα και μικροπολι-

τικές σκοπιμότητες. Ας ξεκινήσου-
με λοιπόν μια διαδρομή στο χρόνο,
για να δούμε όσο μπορούμε στον
περιορισμένο χώρο που έχουμε τι
έγιναν όλα αυτά τα χρόνια στο
χωριό, όχι για να περιαυτολογήσω,
αλλά για να φρεσκάρω την ασθενή
μνήμη της συγχωριανής μου, η
οποία με την ισοπεδωτική λογική
της σε καμιά περίπτωση δεν συμ-
βάλλει στην ενότητα όπως λέει.

Συνέχεια στην 6η σελ.

Συνέντευξη από τον Πρόεδρο του Τ.Δ. Καλεσμένου Π. Γυφτοβράκη

— **Κε Πρόεδρε αναλάβετε και
επίσημα την προεδρία της Κοινό-
τητας από 1-1-2011 και η εκλογή
σας είναι αλήθεια ότι εντυπωσίασε
ανέλπιστα. Εσείς περιμένατε αυτή
την επιτυχία;**

— Καταρχήν θα σας πω ότι
ήταν πολλοί, αυτοί που δεν περι-
μεναν αυτή την εκλογή γιατί με
θεωρούσαν γέρο και ξένο, όπως
έλεγαν.

Ωστόσο, σίγουρα δεν αισθά-
νομαι γέρος στα 63 χρόνια μου
αλλά ιδιαίτερα ώριμος, μάχιμος
και δημιουργικός καθότι εργάζομαι
ακατάπαυστα για τις ανάγκες του
χωριού μου. Όσο για το γεγονός
ότι θεωρήθηκα ξένος θα σας ανα-
φέρω ότι πράγματι έλειπα από το
χωριό 45 χρόνια, όμως οι αναμνή-
σεις κι η αγάπη για τον τόπο που

Συνέχεια στην 6η σελ.

Σημείωμα του εκδότη

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας
προσανατολισμένο στη διατή-
ρηση της παράδοσης και του
πολιτισμού στον τόπο μας συ-
νεχίζει να δημιουργεί και να
αποφεύγει την τσιμεντοποίηση
όπου είναι δυνατόν.

Έτσι λόγω της διαμορφω-
θείσας κατάστασης από την
εκσκαφή που έγινε στην αυλή
του Ξενώνα, ο μηχανικός κι ο
πρόεδρος του Συλλόγου ει-
σηγήθηκαν ότι μπορεί να σχη-
ματιστεί ένα μικρό αμφιθέατρο
στον ίδιο χώρο που θα αξιο-
ποιεί πλήρως τα πρηνή. Η κα-
τασκευή κάθετου μαντρότοι-
χου με επιχωμάτωση και η
αντιστήριξη του επάνω επι-
πέδου θα ήταν λιγότερο ασφα-
λής και θα στοιχίζε περισσότερο.
Δεδομένης της προσφο-
ράς των υλικών από το Δήμο
αποφασίστηκε να κατασκευα-
στεί το έργο του αμφιθέατρου.

Έτσι επιτεύχθηκε στέρεη
περιτοίχιση όπισθεν του Ξε-
νώνα και του αμφιθέατρου και
η ισχυρότερη αντιστήριξη. Στο
εξής παντός είδους εκδηλώσεις
θα δύνανται να λαμβάνουν
χώρα στον προαύλιο χώρο του
Ξενώνα, συμβάλλοντας έτσι τα
μέγιστα στην πνευματική ανα-
βάθμιση του Παπαρουσιού. Αυτό
όμως δεν είναι μέλημα μόνο
λίγων. Είμαστε πεπεισμένοι ότι
εάν βοηθηθούμε χωρίς προκαταλή-
ψεις και από άλλους, σεβόμενοι
τον πολιτισμό μας θα πετύχουμε
σταθερή πρόοδο και ανάπτυξη.
Κάτι που στα έξι χρόνια επανα-
λειτουργίας του Συλλόγου έγινε
πραγματικότητα.

Π. Βλασόπουλος

Γνωριμία με τους δικούς μας απόδημους Οικογένεια Βασιλή & Αρτεμισίας Καλύβα

Από αυτό το φύλλο και
στα επόμενα θα παρουσιά-
ζουμε τους δικούς μας αν-
θρώπους που έφυγαν από
τον τόπο μας και προόδευ-
σαν σε μία άλλη γη.

Σε αυτή μας την έκδοση
παρουσιάζουμε την οικογέ-
νεια του **Βασιλή Καλύβα**,
από αναφορές και φωτογρα-
φίες που έστειλε η κόρη του
Έλλη. Παρόλη τη λακωνική
διήγησή της μπορούμε να

Συνέχεια στην 4η σελ.



**Η Αρτεμισία με τα πέντε παιδιά της στη βάφτιση
της Έλλης με τον Γιώργο Παπαδόπουλο**

Τεχνικό Πρόγραμμα 2012 σε Καλεσμένο & Παπαρούσι
σελ. 8

Καταθέσεις λογαριασμών: Στην Ε.Ε. GR59 0110 1830 0000 1833 7906 574 ETHN GRAA
Στην Αμερική και Αυστραλία ETHN GRAA - 183/379065-74 Στην Ελλάδα: Εθνική 183/379065-74
Εμπορική Τράπεζα (στην Ελλάδα) IBAN: GR03 0120 0390 0000 0006 3412 384 με αριθ. λογ. 63412384

Ανάλυση του εντυπωσιακού δρώμενου «Ο γάμος στα Σελλά Ευρυτανίας» που παρουσιάστηκε στην καλοκαιρινή εκδήλωσή μας

Ο γάμος, ως μία από τις σημαντικότερες στιγμές στη ζωή του ανθρώπου, γιορταζόταν στις μικρές κοινωνίες των χωριών με την πρέπουσα μεγαλοπρέπεια. Τα τραγούδια που ακούγονταν σε όλα τα στάδια έχουν οργανική σχέση και απηχούσαν τις ευχές, τους καημούς και τις επιθυμίες τόσο αυτών που επρόκειτο να παντρευτούν όσο και των συγγενών τους.

Στα περισσότερα χωριά οι προετοιμασίες άρχιζαν συνήθως την Πέμπτη με το ανάπιασμα των προζυμιών για τα ψωμιά του γάμου. Σημαντικό στοιχείο σ' αυτή τη διαδικασία είναι η συμμετοχή των μικρών παιδιών, αγοριών και κοριτσιών, που έπρεπε οπωσδήποτε να προέρχονται από οικογένειες καλότυχες.

*«κι άγουρας που τ' αναπιάνει
νά 'χει μάνα και πατέρα».*

Τα παιδιά ζητούν χρήματα λέγοντας «δεν περνάει τ' αλεύρι», ο γαμπρός και η νύφη δεν ξεπεζεύουν μέχρι τα πεθερικά να τάξουν στον καθένα κάποιο κομμάτι γης παραπέμποντάς τους σε σημερινές συνήθειες του γάμου (π.χ. το παπούτσι της νύφης δεν της χωρά, αν ο αδερφός του γαμπρού ή ο κουμπάρος δε βάλει το αναγκαίο ποσό).

Ο γαμπρός ξυριζόταν στο σπίτι του από τους φίλους και τον μπαρμπέρη, ενώ η νύφη ετοιμαζόταν στο δικό της από τη μητέρα, τους συγγενείς και τις φίλες της. Ιδιαίτερη μνεία γίνεται σε όλα τα τραγούδια στις ευχές των γονέων για μία ευτυχισμένη ζωή. Συγκινητική είναι η στιγμή του αποχωρισμού της κόρης από τη μάνα που τις περισσότερες φορές αντιμετώπιζόταν ως ξενιτεμός, είτε έφευγε από το χωριό της είτε όχι, εφόσον απηχούσε τη φυγή από το πατρικό της. Εύλογο, λοιπόν, το παράπονο που εκφράζεται σε πολλά τραγούδια και απευθύνεται τόσο στη μάνα όσο και στα αδέρφια της νύφης.

*«Τι σου φταίω γλνκιά μου η μάνα,
που με πάντρεψες αλάργα;
Τι σας φταίω, γλνκιά μου αδέρφια,
πότε μάλώσαμε αντάμα;»*

Το συμπεθερικό μαζί με το γαμπρό, καβάλα στα άλογα, έφταναν την ημέρα του γάμου στο σπίτι της νύφης για να την πάρουν και να ξεκινήσουν για την εκκλησία και στη συνέχεια για το τραπέζι - απαραίτητο επιστέγασμα του γάμου. Τα τραγούδια που ακούγονται τονίζουν την ομορφιά που η νύφη χάριζε στο πατρικό της και το «ασκήμα» της γειτονιάς, του χωριού όλο, εξαιτίας της αποχώρησής της από αυτό, παράλληλα με το «ομόρφεμα» των ξένων. Αναφέρεται χαρακτηριστικά:

*«Ξένοι παντάξιοι ήρθαν, ήρθαν κι μας την πήραν.
Ασκήμιαν τα σπίτια μας, κι ομόρφυναν τα ξένα».*

Ο πατέρας της νύφης ντροπιάζει το γαμπρό δίνοντάς του ένα σκαμπίλι δείγμα της υποταγής του σε αυτόν δίνοντάς του παράλληλα και ένα δώρο για να τον καλοπιάσει - συνήθως μία πετσέτα.

Όταν η νύφη φτάνει στο σπίτι του γαμπρού, την υποδέχεται το σόι του. Και σ' αυτό το στάδιο η λαϊκή μούσα έδωσε ιδιαίτερη σημασία. Όταν δια-



κρίνονται πλέον το ζευγάρι να έρχεται προς το σπίτι του γαμπρού το συμπεθερικό παρακινεί την πεθερά:

«ν- Έβγα, μανούλα του γαμπρού, κι πιθιρά της νύφ'ς,

*να ιδείς τη νύφη πόρχεται, σ' αρέσει, δε σ' αρέσει.
Η πεθερά από την άλλη δηλώνει ότι: «Μένα του γιού μου, τ' άρεσε κι μένα θα μ' αρέσει».*

Ακολουθώντας, κατά το ξεπέζεμα της νύφης μπροστά στο σπίτι του γαμπρού, είναι απαραίτητη η διαδικασία του ταξίματος, της προίκας. Ο πατέρας του γαμπρού πρόσφερε συνήθως χωράφια ή ό,τι άλλο μπορούσε να διαθέσει, ώστε να κατέβει από το άλογο. Η συνοδεία των νιόνυμφων παρακαλούν τη νύφη να ξεπεζέψει από το άλογο.

«Πέζω μήλο, πέζω ρούδιον, πέζω δροσιρό σταφύλι».

Εκείνη όμως αρνείται μέχρι να της τάξει ο πεθερός της. Μετά το τάξιμο ξεπεζεύει και πετά ένα μήλο που κρατούσε στα χέρια της προς τις κοπέλες της συνοδείας της. Όποια τα πιάσει θα έχει γρήγορα καλή τύχη. Κατόπιν η πεθερά την υποδέχεται προσφέροντάς της μέλι και καρύδια. Το νέο ζευγάρι έμπαινε μετά στο σπίτι του συνοδευμένο με τους καλύτερους οιωνούς για μία ζωή που μπορεί να παρουσιάζε δυσκολίες αλλά για την οποία είχαν εφοδιαστεί με τον καλύτερο τρόπο από τους οικείους τους.

www.paparousi.gr

Εισφορές στο Σύλλογο

Έδωσαν: 150€ Μανδραγώνη Γιαννούλα, 140€ Μανδραγώνης Γιώργος, 200\$ Γουριώτης Ανδρ., 300\$ Καλύβας Σπύρος, 100\$ Παπαδόπουλος Κίμων.

Από 100€: Σοφρώνης Κώστας, Τσιαμπάσης Δημ. και Πόπη.

Από 50€: Χαντζόπουλος Νίκος, Μπαμπούλας Γιώργος, Αναστάσης Νίκος.

Από 40€: Καλύβα Έλλη, Λιάνου Ελένη.

Από 30€: Γούλας Πάυλος, Ρούμπος Θανάσης.

Από 25€: Καρακίτσου Αμαλία, Αγγελόπουλος Γιάννης, Δίπλα Ελένη.

Από 20€: Τίκας Φαίδων, Ντανά Μαρία, Βέργος Γιώργος - Ελευθερία, Μπακογιάννης Αγαθοκλής, Καμαριανάκη Γιώτα, Μανός Χρήστος, Δαλιάνη Αντωνία, Γαλανάκη Ειρήνη.

Από 10€: Στανκούδης Γιώργος, Μπακάλη Νίκη, Τζανάκου-Ρέκα Νίκη, Γεωργακά Γωγώ, Δήμος Αναστάσιος, Ζουλός Δημήτρης, Μπαμπούλας Γεώργιος, Χαρίτος Ευστάθιος, Ασημακόπουλος Ιωάννης, Τσαγκαροσπύρος Χρήστος, Βαρέλης Απόστολος, Θεοδωράκης Μιχαήλ, Ασημακόπουλος Ασημάκης, Κουρδουράκης Φώτης, Τσιώλης Κώστας, Σταμάτης Αθανάσιος, Λιάσκος Ηλίας, Σιορόκος Βασ., Μακρής Παντ., Λαρεντζάκης Βασ., Δαρμής Αντ., Πλατής Νίκος, Τσιαμτσούρη Δήμητρα, Δαρβίρη Χαρίκλεια, Δοδέσκη Βασ., Δεστούνης Βασ., Ταλιούρας Δημ., Γεωργακόπουλος Γιώργος, Καρύδης Σταμ., Τάση Αλεξάνδρα, Θεοδώρου Απόστολος, Ξάνθης Χρήστος, Κυρίτσης Βασίλειος - Μαρία, Νικολόπουλος Νικ., Ανδρεάδη Όλγα, Τριχιάς Κώστας, Παπαγεωργίου Θαν., Γούλα Ρούλα, Κυρίτσης Ανδρέας, Γιώτης Νικόλαος, Μπαλαχάμη-Αρωνιάδα Ελένη, Ψωμοδέλη Αγγελική, Ντανάς Σ. Γιώργος, Ιγγλέζος Γιώργος, Παπασπύρου Ευανθία, Μάρκος Σκόρδος, Διώτης Γιάννης, Φούκας Θεοφάνης, Χαλκιά Βάσω, Σπυροπούλου Μπέλλα, Ιωαννίδης Θεόφιλος, Αλταντζίδης Παν., Θέος Θεοδόσης, Βαντάνας Κώστας - Αμαλία, Μπακάλης Παναγιώτης, Προκόπης Σάκης, Προκόπης Μιχάλης, Γιαννικόπουλος Νώντας - Στρατούλα, Μπάκας Βασίλης, Μπάκα Ελένη.

Από 5€: Ραφτόπουλος Ευθύμιος, Σιάχου Γιολάντα-Γιώτα, Βλασόπουλος Ηλίας-Σπυριδούλα, Αρβανίτης Δημήτρης, Τσιώλης Δημήτρης, Κλώση Χαρά.

Επιστολές που λάβαμε

✓ Από την Αμερική λάβαμε τις επιστολές του **Σπύρου Καλύβα, Ανδρέα Γουριώτη και Κίμωνα Παπαδόπουλου.**

✓ Από την Ελλάδα λάβαμε δύο επιστολές του ιστορικού κ. **Δημήτρη Φαλλή**, συγκεκριμένα αναφέρει:

Πετρούπολη, Σεπτέμβριος 2011

Κύριε Δ/ντά,

με χαρά έλαβα -όπως πάντα- την εφημερίδα σας «Παπαρουσιώτικοι αντίλαλοι» και σας ευχαριστώ. Πάντα διαβάζω με ενδιαφέρον τα ποικίλα άρθρα σας και τα νέα της Ευρυτανίας μας, αλλά και τον χωριού σας, το όμορφο Παπαρούσι. Αυτή τη φορά όμως, στο φύλλο 22 και στη σελ. 3 που αναφέρεστε στην Παναγία την Προνοιώτισσα και συγκεκριμένα στο «Ιστορικό του Μοναστηριού», γράφετε και τα εξής:

1) «...το 829 μ.Χ. βρισκόταν (η εικόνα) σε έναν ναό στην Προύσα της Μ. Ασίας» όχι. Αυτό δεν στηρίζεται ιστορικά πούθενά.

2) Το αρχοντόπουλο «πήρε την εικόνα και ήρθε

στα μέρη της τότε Ελλάδας. Φτάνοντας στη Θράκη... «η εικόνα χάθηκε. Η Θράκη, η σημερινή ελληνική Θράκη, αλλά και πέραν τον Έβρου, δεν υπήρξαν στην τότε Ελλάδα και μάλιστα η... Ευρυτανία που βρέθηκε η χαμένη εικόνα.

3) «Τότε (το αρχοντόπουλο) πήρε μαζί του τους δούλους του και έτρεξε...» Το αρχοντόπουλο δεν είχε δούλους. Είχε μονάχα έναν υπηρέτη. Δε θα σημειώσω άλλα κ. Δ/ντά που αναφέρονται στο ιστορικό της Μονής Προουσού και είναι ατεκμηρίωτα. Για ένα τέτοιο σοβαρό ιστορικό θέμα δεν είναι ικανές κάποιες ανεύθυνες δημοσιογραφικές πληροφορίες να το στηρίξουν. Χρειάζεται έρευνα και μάλιστα σε πρώτες πηγές. Ευχαριστώ.

Δημήτρης Ιωάν. Φαλλής - Καλλιεύς

Κριτική άποψη... Ημερολόγιο 2012

Έχει γίνει παράδοση πλέον στους Παπαρουσιώτες να παρουσιάζουν κάθε χρόνο και μια καινούρια εντυπωσιακή έκδοση του ημερολογίου τους.

Φέτος, 2012, το ημερολόγιο που εξέδωσε ο ακάματος Σύλλογός τους, πρωτοτίμησε σε αρκετά σημεία. Αρχίζει με τη θαυμάσια έγχρωμη φωτογραφία στο πρώτο φύλλο, του πετροκότιστου «παραδοσιακού δημοτικού ξενώνα» στο χωριό τους, Παπαρούσι, συνεχίζει με μια πολλή ωραία και διδακτική προσεχή των πατέρων της ΟΠΠΙΜΑ «...Κύριε δός' μου τη δύναμη να υποφέρω τον κόπο και όλα τα γεγονότα της ημέρας αυτής...» και ακολουθούν οι δώδεκα μήνες του έτους, με μια ωραία έγχρωμη εικόνα του Αγίου της κάθε ημέρας. Συγχρόνως αναφέρεται στον κάθε μήνα και κάποιο απόφθεγμα των πατέρων της Εκκλησίας μας: «Τίποτα δε μπορεί να εξισωθεί με την ταπεινοφροσύνη».

Τέλος το ημερολόγιο κλείνει με πολλές έγχρωμες φωτογραφίες από τις δραστηριότητες των νέων, που πλαισιώνουν το Σύλλογο και αποτελούν την ελπίδα για το χωριό τους, ΠΑΠΑΡΟΥΣΙ!

Αξίζει ο κόπος, θα έλεγα επιβάλλεται να προμηθευτεί το ημερολόγιο κάθε Ευρυτανίας, κάθε οικογένεια και καθένας μας για το γραφείο του.

Φιλικά

Δημήτρης Ιωάν. Φαλλής - Καλλιεύς

Ευρυτανικές ειδήσεις που μας ενδιαφέρουν

Πηγή: Οι εφημερίδες της Ευρυτανίας

✓ **Αλλάζει το ιστορικό κέντρο της πόλης του Καρπενησίου.** Το έργο εντάχθηκε στο Περιφερειακό Επιχειρησιακό Σχέδιο και θα δεσμευτούν για την ανάπλαση περίπου 5.000.000. Ο Περιφερειάρχης Κλέαρχος Περγαντάς υπέγραψε την απόφαση ένταξης του έργου στο ΕΣΠΑ στις 16 Νοεμβρίου 2011.

✓ **Το πρόγραμμα "Βοήθεια στο Σπίτι" σταματά τέλος του 2011** διότι λήγουν οι συμβάσεις των εργαζομένων. Μέχρι τώρα δεν υπάρχει επίσημη ανακοίνωση για τη συνέχιση του πολύ πετυχημένου και χρήσιμου προγράμματος.

✓ **Καμία νέα επένδυση στην Ευρυτανία τα τελευταία χρόνια.** Οι βουλευτές Ευρυτανίας και Φωκίδας κ.κ. Ηλίας Καρανίκας και Αφρ. Παπαθανάση καταθέτουν επίκαιρη ερώτηση ζητώντας την τροποποίηση του "Χάρτη Περιφερειακών Ενισχύσεων" για Ευρυτανία και Φωκίδα.

✓ **Τι φταίει για την κρίση;** Οι αιτίες κατά τον κ. Διον. Κ. Παρουτσά είναι λίγες και συγκεκριμένες: Είναι το βόλεμα, ο φθόνος για το διπλανό, η έλλειψη θάρρους για την πραγματοποίηση ονείρων, η άρνηση να ερωτευτούμε, η σύγχυση ταυτότητας του νεοέλληνα και τέλος η μόνιμη γκρίνια με παντελή έλλειψη προτάσεων, παρά μόνο θεωρίες επί θεωριών.

✓ **Σε ιδιώτες η διαχείριση των απορριμμάτων.** Η παραχώρηση αυτή "ελαφρά την καρδιά" ίσως αποδειχτεί οικονομικά καταστροφική για απομακρυσμένες περιοχές.

✓ Χρηματοδοτείται από το ΕΣΠΑ και είναι έτοιμο να ξεκινήσει το πρόγραμμα **"Κινητή Μονάδα Ψυχικής Υγείας"**. Θα καλύψει τους νομούς Φθιώτιδας και Ευρυτανίας. Επίσης προγραμματίζεται να λειτουργήσει **κινητή μονάδα αιμοληψίας για τα απομακρυσμένα χωριά ύστερα από αίτημα του βουλευτή κ. Η. Καρανίκα** προς τον αναπλ. Διοικητή του Γεν. Νοσοκομείου Καρπενησίου.

✓ **Νέο αιολικό αναμένεται να κατασκευαστεί στη θέση "Κρανιά"** στα όρια της Δημ. Ενότητας Καρπενησίου και της Δημ. Ενότητας Κτημενίων. Θα εγκατασταθούν 9 ανεμογεννήτριες και θα παράγουν 18MW ρεύμα.

✓ **Ο αντιπεριφερειάρχης Β. Καραμπάς συμμετείχε σε διεθνές συνέδριο στην Κίνα** όπου υπογράφηκε και σφραγίστηκε το σύμφωνο "Φιλίας και Συνεργασίας". Η ελληνική αντιπροσωπεία έδωσε πολλές συνεντεύξεις σε κινέζικα κανάλια και στον κινέζικο τύπο προβάλλοντας τα τοπικά προϊόντα της Στερεάς. Επίσης συμφώνησαν να αξιοποιήσουν τις εφαρμογές της πληροφορικής για να έρθουν πιο κοντά οι επιχειρήσεις των

δύο χωρών.

✓ **Η δημοτική παράταξη Ανεξάρτητη Δημοτική Συνεργασία του Δήμου Καρπενησίου πρότεινε τη διάθεση του 25% της αποζημίωσης που λαμβάνουν οι δημοτικοί σύμβουλοι για τα δημοτικά συμβούλια σε λογαριασμό που θα χρησιμοποιείται για τις ανάγκες του κοινωνικού παντοπωλείου αλλά και σε περιπτώσεις σοβαρών προβλημάτων δημοτών που χρήζουν άμεσης αντιμετώπισης.** Σε απάντηση ο Δήμαρχος άνοιξε τραπεζικό λογαριασμό με αριθμό 5159055099-691 για όποιον επιθυμεί να συνδράμει οικονομικά για τη βοήθεια όσων χρήζουν οικονομικής ενίσχυσης.

✓ **Σε εφαρμογή ο θεσμός του "περιφερειακού συμπαραστάτη του πολίτη και της επιχείρησης".** Είναι ένα μονοπρόσωπο όργανο εκλεγμένο από το Περιφερειακό Συμβούλιο το οποίο διαθέτει διαμεσολαβητικό ρόλο μεταξύ πολιτών και επιχειρήσεων και των υπηρεσιών της αιρετής περιφερειακής διοίκησης. Στο όργανο αυτό θα έχουν πλέον τη δυνατότητα να προσφύγουν όσοι πολίτες αντιμετωπίζουν τυχόν δυσκολίες στην επικοινωνία τους με τις υπηρεσίες της Περιφέρειας. Έδρα η Λαμία στην πλατεία Ελευθερίας 13 και τηλέφωνα 22313-51255 και 22313-51256.

✓ **Φωτοβολταϊκά στις στέγες 14 δημοτικών κτιρίων με μέγιστη ισχύ τα 10 KW ανά εγκατάσταση.** Αποφασίστηκε η κατάθεση φακέλου στη ΔΕΗ. **Οι στέγες θα αποδίδουν 100.000€ το χρόνο για 25 χρόνια.**

✓ Η Πανευρυτανική Ένωση και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ασπροπυργιωτών πραγματοποίησαν την Κυριακή 16 Οκτωβρίου 2011 **εκδήλωση αφιερωμένη στον Οσιομάρτυρα Ρωμανό τον εξ Αντρανόθης.** Το βίο του Αγίου παρουσίασε αναλυτικά ο κ. Δημ. Χ. Πάντος, λέκτορας της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Ο νέος οσιομάρτυρας Ρωμανός, ένας από τους 12 Ευρυτάνες Αγίους, καταγόταν από την περιοχή του Καρπενησίου και κατά πάσα πιθανότητα από το χωριό Ανδράνοβα, που σήμερα καλείται Ασπρόπυργος. Αναγράφει από γονείς φτωχούς και αγράμματους, αλλά ενσεβείς και παρέμεινε και ο ίδιος αγράμματος.

Κάποτε ήλθε σαν προσκυνητής στους Αγίους Τόπους, στη Μονή του Αγίου Σάββα, όπου άκουσε διηγήσεις για νεομάρτυρες της πίστης και έτσι τον κατέλαβε ο πόθος του μαρτυρίου. Πήγε στη Θεσσαλονίκη, όπου ομολόγησε με θάρρος μπροστά στον κριτή του Ιησού Χριστό, σαν αληθινό Θεό και σωτήρα των ανθρώπων και κατηγορήσε τον Μωάμεθ σαν παραμυθά. Τα βασανιστήρια ήταν φοβερά. Ο αοχηγός του τουρκικού στόλου, ζήτησε να του δοθεί ποινή ισόβιας δουλείας στα κουπιά των πλοίων. Κάποιοι χριστιανοί όμως, τον ελευθέρωσαν αντί χρημάτων και τον έστειλαν στο Άγιο Όρος στα Κανσοκαλιβία. Στο Άγιο Όρος έμεινε κοντά στον Όσιο Ακάκιο τον Κανσοκαλιβίτη, όπου με προσεινή και νηστεία προπαρασκευάστηκε για το μαρτύριο. Με την ευλογία λοιπόν του πνευματικού του, μοναχός πλέον τότε, ξεκίνησε για τους Αγίους Τόπους να μαρτυρήσει. Αλλά για να μην συμβεί κάτι κακό στον Πανάγιο Τάφο, τελικά πήγε στην Κωνσταντινούπολη. Εκεί προκάλεσε τους Τούρκους και τον έριξαν μέσα σ' ένα ξεροπήλαδο, νηστικό για 40 μέρες. Τελικά τον αποκεφάλισαν στις 5 ή 6 Ιανουαρίου (κατά άλλους στις 16 Φεβρουαρίου) τον 1694 μ.Χ. Το Ιερό λείψανό του αγοράστηκε αντί 500 γροσίων από έναν Άγγλο πλοίαρχο και μεταφέρθηκε στην Αγγλία. Αξίζει τέλος να αναφέρουμε ότι το μαντήλι με το αίμα του Αγίου, βρέσκεται στη Μονή Δοχειαρίου. Η Εκκλησία εορτάζει τη μνήμη του Αγίου και στις 16 Φεβρουαρίου.

✓ **Δημοπρατούνται 2 μεγάλα έργα. Επέκταση του Νοσοκομείου και ανακατασκευή της παλαιάς πτέρυγας του Ιδρύματος Κοινωνικής Πρόνοιας Ευρυτανίας.** Θα συμβάλουν καθοριστικά στην ενίσχυση των υποδομών υγείας και πρόνοιας.

✓ Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το 3ήμερο επιστημονικό συνέδριο «Όσιος Ευγένιος ο Αιτωλός και οι Σχολαί των Αγράφων κατά την Τουρκοκρατία». Οι εξέχοντες ομιλητές σύστησαν τους παρευρισκόμενους τόσο στη ζωή και τη δράση του Ευγένιου του Αιτωλού αλλά και στην κατάσταση που επικρατούσε στην παιδεία κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας. Οι παρευρισκόμενοι άκουσαν με ενδιαφέρον πληροφορίες για τη δράση και την εκπαίδευση σε όλους τους πυλώνες της ελληνοχριστιανικής εκπαίδευσης, στη Σχολή της Βράχας Ευρυτανίας, στην Ιερά Μονή Ρεντίνας Αγράφων, στη Σχολή Γραμμάτων της Ι.Μ. Προυσού και στη Σχολή Γραμμάτων των Βραγγιανών. Παραθέτουμε απόσπασμα από τα «Αφιερώματα», περιοδικό της Ρούμελης.

«Μεγάλος ο αριθμός των εισηγητών που παρουσίασαν τις εισηγήσεις τους με τρόπο ξεχωριστό. Εισηγήσεις πορείας προς την «ανεξάντλητη πηγή», την άβυσσο χάρι, τον αδαπάνητο θησαυρό. Ο λόγος τους λάμπωνε τις καρδιές μας, ενδυνάμωσε και αφύπνισε το πνεύμα μας, πέρασε μέσα μας με τέρψη και χάρι, αγαλλιά-

ζοντας τη ψυχή μας. Καταδείχθηκε δια του επιστημονικού συνεδρίου, η προσφορά των διδασκάλων και των σχολίων των Αγράφων κατά την Τουρκοκρατία και όχι μόνο. Εν τέλει... συγχάριζουμε όλους τους συντελεστές του συνεδρίου και τους ευχαριστούμε γιατί τα μηνύματά τους άγγιξαν τις καρδιές μας και προκάλεσαν μέσα μας ανθοφορία χριστοδιδάκτης αρετής. Δημ. Ζάχος»

✓ Με μεγάλη επιτυχία διοργανώθηκαν και φέτος οι **γιορτές Τσίπουρου** στη Δομνίστα και **Κάστανου** στην Αγία Τριάδα Ευρυτανίας. **Μήπως πρέπει να καθιερωθεί γιορτή Μούρου στην περιοχή μας;**

✓ **Ιδρύεται ΙΕΚ εναλλακτικού τουρισμού,** ύστερα από αίτημα του Κ. Μπακογιάννη και υποστήριξη του Η. Καρανίκα.

✓ **Γρήγορο Internet για όλη την Ευρυτανία ζητά ο Η. Καρανίκας** με επιστολή του προς τη Γενική Διεύθυνση Τεχνολογίας και Λειτουργιών ΟΤΕ.

✓ **Στον Ξηριά σε κτίριο του ΟΑΕΔ μεταφέρονται όλες οι Δ/σεις της Περιφερειακής Ενότητας Ευρυτανίας που σήμερα είναι διάσπαρτες σε ιδιωτικά κτίρια έναντι ενοικίου.** Το γραφείο του Αντιπεριφερειάρχη και οι διοικητικές υπηρεσίες παραμένουν στο Διοικητήριο της πρώην Νομαρχίας.

✓ **Στο ΕΣΠΑ η παράκαμψη Μακρλώμης** με ποσό 30.000.000€.

✓ **Έφυγε από τη ζωή ο μεγάλος δάσκαλος της ελληνικής φωτογραφίας, ο Κώστας Μπαλάφας.**

Ο φωτογράφος του κοινωνικού προβληματισμού. Ο άνθρωπος που αγάπησε την Ελλάδα και την υπηρέτησε με καλλιτεχνική συνέπεια, χωρίς συμβιβασμούς και σκοπιμότητες. Όταν οι πολλοί προωθούσαν την εικόνα της ανασυγκροτούμενης Ελλάδας, εκείνος συνέχιζε να φωτογραφίζει όσους υπέφεραν, στερούνταν, μοχλούσαν. Στο επόμενο φύλλο θα αναφερθούμε στη ζωή και στο έργο του.

✓ **Παράνομες αμμοληψίες στα ποτάμια της Ευρυτανίας με τεράστια κέρδη για τις εταιρίες.** Κλειστή η Κτηματική Υπηρεσία Ευρυτανίας.



Άπολις
Άλσος Αγ. Δημητρίου, Πετρούπολη | Τηλ.: 210 5060000
www.apolis.gr, info@apolis.gr

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ
3 etem s.a ΠΟΡΤΕΣ - ΠΑΡΑΘΥΡΑ




Σοφρώνης Κωνίνο
ΠΟΤΑΜΟΥΛΑ ΑΓΡΙΝΙΟΥ
ΤΗΛ: 26410 - 41237 - 41213
ΚΙΝ: 6977 - 615744

ΕΠΙΠΛΑ
Τσουκαλάς
Θεόδωρος

22370 24174 & 6973 734751
ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ

AUTOGAS ΜΙΚΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΚΑΥΣΙΜΟΝ
Δ.ΚΙΑΣΟΠΟΥΛΟΣ - Κ.ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΟΕ
ΤΗΛ. 22310 79080
15ο ΧΛΜ ΛΑΜΙΑΣ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ

ΤΗΛ. 22310 46465
7ο ΧΛΜ Π.Ε.Ο. ΛΑΜΙΑΣ - ΣΤΥΛΙΔΑΣ
ΚΟΜΒΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΔΟΥ



Γνωριμία με τους δικούς μας απόδημους -

Συνέχεια απ' την 1η σελ.



Η Βούλα Καλύβα, μητέρα της Σοφίας



Η Έλλη με το σύζυγό της στις 4 Ιουλίου 1982



Ο Βασίλης και η Φρείντα



Ο Βαγγέλης με τη γυναίκα του Πόπη το Μάρτιο του 1981. Παραστέκουν η Αρτεμισία και ο Βασίλης Καλύβας.

μεταφερθούμε νοερά στον αγώνα των μελών της οικογένειάς της για πρόοδο, για την απόκτηση εφοδίων ανοίγοντας τολμηρά τα φτερά τους από το Παπαρούσι. Κυρίως όμως εντυπωσιάζει πόσο οι λίγες εκπαιδευτικές γνώσεις τους σε σύγκριση με τη σημερινή πραγματικότητα τους βοήθησαν να κάνουν προκοπή στις χώρες που ζουν σήμερα. Είναι όλοι τους αξιοπρεπείς πολίτες, τιμούν στο έπακρο τη χώρα προέλευσής τους, εξαίρετοι οικογενειάρχες, αλλά κυρίως ευεργέτες της πατρίδας τους και του Συλλόγου μας.

Παρόλη την ευημερία τους δεν λησμόνησαν ποτέ το χωριό τους. Αντίθετα επιστρέφουν κάθε χρόνο, έχουν έντονη παρουσία στα δρώμενα του χωριού και στηρίζουν κάθε προοδευτική κίνηση. Μας διηγείται η κα. Έλλη:

— Ο **Βασίλειος Σπύρου Καλύβας** γεννήθηκε στις 9 Νοεμβρίου το 1920 στον "Πλατανιά", κοντά στη Μέγδοβα.



Ο Σεραφείμ με την Παναγιώτα στον παραδοσιακό τους γάμο, στις 30 Δεκεμβρίου 1979 στην Αιανή Κοζάνης

Ζούσαν εκεί, ο πατέρας του, τα αδέρφια του, **Λεωνίδας, Δημοσθένης** και **Κώστας** μαζί με την γυναίκα του και το πρώτο τους παιδί.

— Η **Αρτεμισία Περικλέως Γούλα**, γεννήθηκε στη Φτερόλακα στις 22

Φεβρουαρίου το 1924 και υιοθετήθηκε από την **Παρασκευή Σπύρου Δημοπούλου**, σε ηλικία 3 μηνών. Την μεγάλωσε χωρίς να υπάρχει γάλα, παρά μόνο με στομπισμένο καρύδι και λίγο ψωμί με νερό να μαλακώσει!

Το 1944, στις 26 Οκτωβρίου, ο **Βασίλης** 20 ετών και η **Αρτεμισία** 24 αντίστοιχα, παντρεύτηκαν στην Αγία Παρασκευή με κουμπάρο τον **Σεραφείμ Παπούλια**.

Το γλέντι που ακολούθησε έγινε στον Πλατανιά στο αλώνι. Χωριανοί μαγείρεψαν αρνιά και κατσίκια, στιφάδο και μακαρόνια με κόκκινο κρασί.

Η πρόσκληση για τους γάμους γινόταν ως εξής:

Κάποιος έπαιρνε ένα παγούρι με κρασί, που το λέγανε "τόιτσα" και ένα κύπελλο και πήγαινε από σπίτι σε σπίτι να προσκαλέσει επισήμως.

Του προσφερόταν κρασί, κι αν το έπινε, σήμαινε ότι δεχόταν την πρόσκληση!

Εκείνος όμως τότε έπρεπε να φέρει μία κουλούρα ψωμί που το λέγανε "προβέντα" και μία τραπουζάνα κρασί.

Στο γάμο, έπαιζε ζωντανή μουσική - όργανα και τραγουδούσαν όλοι μαζί.

Παραμείνανε στον Πλατανιά για μία εβδομάδα, αλλά εφόσον η μάνα της **Αρτεμισίας** είχε σπίτι και νοικοκυριό στο χωριό φύγανε για εκεί. Καλλιεργούσαν αρκετά χωράφια και κήπια. Απασχόληση είχαν με τα πρόβατα, γίδια, αγελάδα, βόδι, γουρούνι, κότες, κουνέλια.

Στο γάμο τους, τα αδέρφια της **Αρτεμισίας**, δεν μπόρεσαν να έρθουν. Ήταν μακριά και ξυπόλυτοι.

Στις 20 Ιανουαρίου 1946 γεννήθηκε ο **Σεραφείμ**.

Στις 12 Ιουλίου 1947 γεννήθηκε η **(Βούλα) Παρασκευή**.

Ο **Βασίλης** επιστρατεύτηκε και σχεδόν μετά από 5 χρόνια απολύθηκε από το στρατό με αξιοπρέπεια.

Στις 24 Μαρτίου 1952, γεννήθηκε η **Φρειδερίκη, "Φρείντα"**.



Μία μοναδική φωτογραφία βγαλμένη στις 26 Ιουλίου 1961 στην Παναγία

Επάνω: Σεραφειμάκινα, Αρτεμισία, Σπύρος, Λεωνίδας, Γιαγιά Παρασκευή, Γιαννούλα, Μαρκής, Κρυστάλλω, Πασχαλιά (σύζυγος Λεωνίδα Καλύβα). Κάτω: Κόρη Μαρκή, Μαίρη Χορμόθα, Βαγγέλης, Σεραφείμ, Φρείντα, Βασίλης Κ. Καλύβας, Έλλη, γιος Μαρκή.



Δεκέμβριος 1979. Ο Σεραφείμ σέρνει το χορό στο γάμο του

Συνέχεια στην 5η σελ.

Οικογένεια Βασίλη και Αρτεμισίας Καλύβα



Η κόρη της Βούλας Σοφία



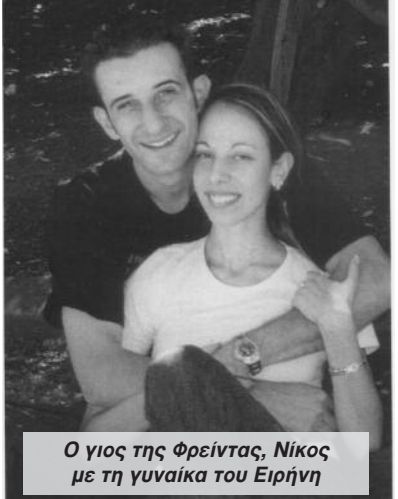
Η κόρη της Φρείντας, Ελθίρα



Τα παιδιά του Σεραφείμ Βασίλης, Γεωργία, Αρτεμη & Βαγγέλης



Η κόρη της Φρείντας, Αρτεμη



Ο γιος της Φρείντας, Νίκος με τη γυναίκα του Ειρήνη



Τα παιδιά της Έλλης και του Σεραφείμ Ζαχαρόπουλου, Βασίλης, Φώφη & Αριστείδης

Συνέχεια απ' την 4η σελ.

Στις 23 Απριλίου 1953, γεννήθηκε ο **Βαγγέλης**.

Στις 20 Μαΐου 1954, γεννήθηκε η **Έλλη**.

Όλη η οικογένεια, μαζί και η γιαγιά **Παρασκευή**, ασχολήθηκε με το νοικοκυριό.

Όλα τα παιδιά έβγαλαν το δημοτικό σχολείο και το κάθε παιδί όπως τελείωνε, έπρεπε να κάνει κάτι άλλο.

Ο **Σεραφείμ** εγγράφηκε στη Σχολή "Κοσμάς ο Αιτωλός" στο Αγρίνιο και σπούδασε μηχανικός. Εργαζόταν την ημέρα για το αφεντικό του, ο οποίος τον φιλοξενούσε σ' ένα υπόγειο και τα βράδια πήγαινε σχολείο.

Η **Βούλα** παρέμεινε στο χωριό για λίγο, ώσπου ήρθε ο καιρός να ξενιτευτεί μόνη της στην Αυστραλία. Έφυγε το Φεβρουάριο του 1965.

Τον Ιούλιο του 1967, φεύγει ο **Βασίλης** μαζί με το **Σεραφείμ**. Ερ-

γάζονται όλοι μαζί πολλές ώρες και με τις οικονομίες τους αγόρασαν το πρώτο σπίτι το 1968.

Το 1964 η **Φρείντα**, τελειώνει το δημοτικό και φεύγει το Σεπτέμβριο για το Αγρίνιο να πάει στο Γυμνάσιο για 9 μήνες όπου φιλοξενείται από το αφεντικό του **Σεραφείμ**.

Το 1965 τελειώνει ο **Βαγγέλης** και με κάποια γνωριμία στην Κυψέλη, μένει με την οικογένεια, δουλεύοντας την ημέρα ως παγοπώλης, όπου οι πατούσες του μέσα στα τρύπια παπούτσια που φορούσε, μούσκευαν τόσο πολύ, που κάπου κάπου έβγαине η πέτσα μαζί με τις κάλτσες. Το βράδυ πήγαινε σε τεχνική σχολή για μηχανικούς.

Τον Ιούνιο του 1966 τελειώνει το δημοτικό και η **Έλλη** και τον Ιούλιο φεύγει κι αυτή μαζί με τη μάνα της και την **Φρείντα** και νοίκιασαν στην Μαρασλή στο Κολωνάκι. Το σπίτι είχε πολύ υγρασία και μετακόμισαν

πιο ψηλά.

Η **Έλλη** εγγράφηκε στο Γυμνάσιο Θηλέων το Μαρασλείο, μέχρι το Νοέμβριο του 1968.

Στις 19 Νοεμβρίου, η **Αρτεμισία**, η **Φρείντα**, ο **Βαγγέλης** και η **Έλλη**, επιβιβαστήκανε στο καράβι "Αυστραλίσ" και στις 19 Δεκεμβρίου πιάσανε λιμάνι στο Σίδνεϋ της Αυστραλίας.

Το 1970 η **Βούλα** παντρεύτηκε το **Γιώργο Στεφανίδη** και απόκτησαν μία κόρη, τη **Σοφία**.

Το 1979 παντρεύεται ο **Σεραφείμ** την **Παναγιώτα** από την Αιανή Κοζάνης, όπου γίνεται και ο γάμος με παραδοσιακό τρόπο.

Απόκτησαν τον **Βασίλη**, τον **Βαγγέλη**, την **Αρτεμη** και τη **Γεωργία**.

Το 1972 παντρεύεται η **Φρείντα** τον **Βασίλη** από την Κω. Απόκτησαν το **Νίκο**, την **Αρτεμη** και την **Ελθίρα**.

Το 1981 παντρεύεται ο **Βαγγέλης**

την **Πόπη**, γεννημένη στην Αυστραλία από Έλληνες γονείς και απόκτησαν τέσσερις κόρες, την **Αρτεμη**, την **Έμυλη**, την **Πάμελα** και την **Βασιλεία**.

Το 1982 παντρεύεται η **Έλλη** τον **Σεραφείμ Αρισ. Ζαχαρόπουλο** από τις Κορυτσάδες.

Ο γάμος έγινε στην Αυστραλία στις 4 Ιουλίου το 1982. Απόκτησαν τον **Αριστείδη**, το **Βασίλη** και την **Φωτεινή (Φώφη)**. Η **Φώφη** παντρεύτηκε στην Αυστραλία τον **Γιορκ Αντωνίου**, στις 29 Μαΐου του 2010, όπου και διαμένουν.

Όταν σκέπτομαι τους γονείς μου, θυμάμαι το χωριό μου, αλίμονο αν ξεχάσω το ένα από τα δύο.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

ΠΡΑΜΑΤΙΩΤΗ
ΚΩΣΤΑΣ ΠΡΑΜΑΠΙΩΤΗΣ

25ης ΜΑΡΤΙΟΥ 165 (ΣΤΑΣΗ ΚΑΨΗ) ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ
ΤΗΛ. ΓΡΑΦ.: 210 50 19 520 - 210 50 51 800 FAX
ΚΙΝ. 6978 999620

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ
"ΤΣΩΝΟΣ"®

ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΘ/ΔΑΣ • Τ.Κ. 35 017
Τηλ. 22360 31221 & 22360 31000 • Κιν. 6974 106567

TÜV AUSTRIA HELLENES (H.A.C.C.P.)

ΑΝΕΜΟΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ

Βουλγαροκτόνου 14, Κηπούπολη
Τηλ: 210 5022298 - 5021 027
www.anemos.com.gr

**Το Δ.Σ. του Συλλόγου Καλεσμενιωτών καλεί όλα τα μέλη του να συμμετέχουν στην χειμερινή εκδήλωση των Παπαρουσιωτών στις 22 Ιανουαρίου 2012.
Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. Γιώργος Κατσούδας**



Απάντηση στην κα. Κοτσιανά - Ντάλλα

Συνέχεια απ' την 1η σελ.

1. Για να μπορεί να πηγαίνει η κα. Κοτσιανά-Ντάλλα στο σπίτι της στο χωριό, της θυμίζω ότι η διάνοιξη του δρόμου από τα τειχάκια μέχρι την οικία του σημερινού προέδρου, έγινε με εμένα Πρόεδρο.

2. Τιμεντόστρωση από το νεκροταφείο μέχρι το ρέμα, κάνοντας πιο εύκολη την πρόσβαση στην εκκλησία.

3. Χώρο στάθμευσης, χωρητικότητας τουλάχιστον πενήντα αυτοκινήτων έξωθεν της οικίας Κ. Κατσούδα στον Άι Γιάννη.

4. Στρώσιμο της πλατείας του χωριού με πλάκες.

5. Επέκταση νεκροταφείου με δενδροφύτευση του περιβάλλοντα χώρου και περιφραγή με τσιμέντο.

6. Ύδρευση με πόσιμο νερό στο νεκροταφείο (συνολικό μήκος 1,2 χλμ.).

7. Διάνοιξη αυτοκινητόδρομου σε όλους τους συνοικισμούς.

8. Στέγαστρα, για να περιμένουν οι συγχωριανοί σε όλους τους συνοικισμούς την συγκοινωνία.

9. Υδραγωγείο στο συνοικισμό Κακουρέικα στο Α. Καλεσμένο.

10. Τιμεντόστρωση από οικία Κ. Κατσούδα (Άνω Μαχαλά) έως Ευαγ. Κατσούδα.

11. Τιμεντόστρωση από Άι-Γιάννη στο Παλιοχώρι.

12. Τιμεντόστρωση από Ψηλό Πουρνάρι μέχρι οικία Κ. Σοφρώνη.

13. Πίστωση 2.200.000 δρχ. για ηλεκτροδότηση συνοικισμού Αρωνιάδα.

14. Τιμεντόστρωση από Μοσχολάγκαδο μέχρι οικία Γ. Χατζόπουλου.

15. Αναμεταδότη τηλεόρασης.

16. Τηλεφωνικό Κέντρο για Ροϊδούλα και Παλιοχώρι.

17. Κάθε χρόνο με έξοδα της Κοινότητας, η άρδευση γινόταν ανελλιπώς στο πάνω και κάτω αυλάκι.

Να θυμίσω ότι πρόσφατα, έγινε η γέφυρα στο ρέμα που οδηγεί στην εκκλησία, από τον προ-

ηγούμενο Πρόεδρο, καθώς και λύθηκε οριστικά το θέμα ύδρευσης του χωριού, με ένα έργο ύψους 50.000€.

Επειδή ο χώρος της εφημερίδας που μας φιλοξενεί, δεν μας δίνει τη δυνατότητα να αναφέρουμε και άλλα πολλά έργα, θα μου επιτρέψετε να αναφέρω ότι και στη θητεία του κ. **Αριστείδη Κατσούδα** έγιναν σημαντικά έργα, όπως επίσης και στη θητεία του **Αθανάσιου Αναστάση**.

Ας μην ξεχνάμε την τοποθέτηση φωτισμού σε όλο το χωριό επί θητείας **Δημητρίου Λυγδή** και μια λεπτομέρεια, εγώ γύρισα στο χωριό 32 χρονών και όχι συνταξιούχος. Παρόλα αυτά στο νέο πρόεδρο θα του ευχηθώ δημόσια ότι καλύτερο και όπως ήδη του έχω πει θα είμαι δίπλα του για το καλό του χωριού.

Στην κα. Κοτσιανά-Ντάλλα πέρα από τη λύπη που μου προξένησε το ύφος της επιστολής θα ήθελα να επανέλθω και να της πω ότι η λογική της ισοπέδωσης δεν βοηθάει την πρόοδο του χωριού. Κακοπροαίρετους, κατεστημένα και θολεμένους να τους αναζητήσει αλλού και όχι στο Καλεσμένο.

*Ιωάννης Σ. Τσιουγκρής
πρώην Πρόεδρος Κοινότητας Καλεσμένου*

Συνέντευξη του Προέδρου του Τ.Δ. Καλεσμένου Π. Γυφτοβράκη

Συνέχεια απ' την 1η σελ.

γεννήθηκα και μεγάλωσα με οδήγησαν ξανά πίσω, για να εγκατασταθώ σχεδόν μόνιμα και να λειπω μόνο 3 μήνες από το χωριό. Επίσης οφείλω να σας ομολογήσω ότι έβαλα υποψηφιότητα, ύστερα από προτροπή πάρα πολλών συγχωριανών που πίστεψαν σ' εμένα. Δεν ξέρω αν η επιτυχία ήταν σίγουρη, ωστόσο η εκλογή μου ήταν μεγάλη τιμή και ευθύνη ταυτόχρονα.

— Ποιος είναι ο απολογισμός της πρώτης σας χρονιάς; Πιστεύετε ότι κάνατε ότι μπορούσατε;

— Δυστυχώς η εκλογή μου συνέπεσε στην δύνη της οικονομικής κρίσης που μαστίζει όλη τη χώρα. Τα κονδύλια για το χωριό ελάχιστα. Επομένως οι υλοποιήσεις μεγάλων έργων περιορίζονται δραστικά. Ωστόσο επειδή είμαι υπέρμαχος της ιδιωτικής πρωτοβουλίας θα σας πω περήφανα ότι το πρώτο έργο ήταν η ανακαίνιση του Δημοτικού Σχολείου και ο εξοπλισμός που έγινε με εθελοντικές προσφορές πάρα πολλών συγχωριανών και αναμένονται κι άλλες τέτοιες δράσεις.

Μπορούμε να κάνουμε πολλά αρκεί να θέλουμε και να έχουμε μεράκι. Πιστεύω λοιπόν ότι έκανα ότι καλύτερο μπορούσα, αλλά δεν σταματώ εδώ, έχω πολύ δρόμο ακόμα.

— Πράγματι, αλλάξατε εντυπωσιακά το χώρο του σχολείου. Μιλήστε μας γι' αυτή την ενέργεια και πώς πιστεύετε ότι θα χρησιμοποιηθεί η ανακαινισμένη αίθουσα;

— Όταν αντίκρισα από κοντά το σχολείο κατά τη διενέργεια των δημοτικών εκλογών δεν σας κρύβω ότι απογοητεύτηκα. Ένα υπέροχο κτίριο, παραδομένο στο χρόνο, βρώμικο και με άθλιο εξοπλισμό. Ήταν σκοπός ζωής να το δω και πάλι όπως του αξίζει. Φυσικά δεν ήμουν μόνος. Οι χορηγίες υπήρξαν γενναίες και το αποτέλεσμα μας δικαίωσε όλους. Ωστόσο έχουμε δουλειά ακόμα μέχρι την τελική του μορφή. Όσο για τη χρήση του, που επίσημα με την Αριθ. Αποφ. 406/2011 του Δημοτικού Συμβουλίου αποχαρακτηρίστηκε σε αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, ευελπιστώ να γίνει το στολίδι του χωριού και ένας χώρος που θα μπορεί ο οποιοσδήποτε να χρησιμοποιήσει και τα έσοδα να διατίθενται για έργα στο χωριό.

— Τι άλλα έργα πραγματοποιήθηκαν μέσα στο 2011;

— Εγώ όπως ανέφερα και προεκλογικά, σκοπός

μου ήταν να αλλάξω την καθημερινότητα όσο ήταν δυνατόν. Ξεκίνησα με τον γενικό καθαρισμό του κεντρικού κοιμητηρίου και όλων των μονοπατιών. Δεν σας κρύβω ότι το χωριό ήταν στο σκοτάδι αφού άλλαξα συνολικά 60 λαμπτήρες στις κεντρικές κολόνες. Κατασκεύασα μεγάλη κεντρική πινακίδα στην είσοδο του χωριού και επιμέρους πινακίδες σε συνοικισμούς και μονοπάτια. Αποχαρακτήρισα με οριστική απόφαση του



Δ.Σ. Καρπενησίου το δημοτικό σχολείο και προέτρεψα στην ανακαίνισή του. Το κοινοτικό γραφείο που ήταν βρώμικο, παροπλισμένο και εγκατελειμμένο είναι πλέον καθαρό και "ανοιχτό" σε κάθε συγχωριανό. Φύτεψα τα παρτέρια της κεντρικής πλατείας με λουλούδια και τοποθέτησα γλάστρες. Ζήτησα επιπλέον κάδους απορριμμάτων και συμφώνησα σε τακτικότερες επισκέψεις του αγροτικού ιατρού.

Μου ζητήθηκε το αρχείο της Κοινότητας και του Σχολείου από τα Γενικά Αρχεία του Κράτους γιατί διαπιστώθηκε εγκατάλειψη και ελλιπής φύλαξη. Με ενέργειές μου στην συγκεκριμένη υπηρεσία κατάφερα την οριστική φύλαξη του αρχείου στο Καλεσμένο και την ανάδειξή του. Τέλος με την ψήφιση του τεχνικού προγράμματος για το 2012, θα χορηγηθώ με το ποσό των 12.000€ για προσεχή έργα.

— Τι δράσεις θα ξεκινήσετε το 2012;

— Ήδη βρίσκονται σε εξέλιξη η τοποθέτηση μόνιμου φωτισμού από τη ΔΕΗ στην κεντρική πλατεία και στον Άνω Μαχαλά, η δημιουργία παιδικής χαράς, η διάνοιξη από εθελοντές του μονοπατιού από το Κάτω Παλιοχώρι έως το Μοναστηράκι, η ένταξη των μονοπατιών στον τουριστικό οδηγό του Δήμου Καρπενησίου, η κατα-

σκευή βοηθητικού χώρου για χρήση κουζίνας στο σχολείο και ο εξοπλισμός της, η δημιουργία ιατρείου στο Κοινοτικό γραφείο και τέλος η οργάνωση μιας τοπικής εκδήλωσης που θα διεξαχθεί κάθε χρόνο με σκοπό την αύξηση της επισκεψιμότητας στο χωριό και την ανάδειξή του.

— Όσον αφορά την πολιτιστική μας κληρονομιά τι σκέψεις κάνετε για τη διατήρησή της;

— Μου ζητήθηκε από το Δήμο το επιχειρησιακό πρόγραμμα της Κοινότητας και στα πλαίσιά του ένταξα τα τοξωτά γεφύρια του, τον παλιό μύλο, τα όμορφα μονοπάτια με τις μαγευτικές τους διαδρομές, τα υπέροχα εξωκλήσια, την κεντρική εκκλησία του Άη-Γιάννη, τα υπολείμματα αρχαίου τείχους στην Αρωνιάδα και προέτρεψα σε διατήρησή και ανάδειξή τους.

— Πώς οραματίζεστε το Καλεσμένο σε 10 χρόνια;

— Πιστεύω πολύ στις δυνατότητες του χωριού γιατί βρίσκεται πάνω στον οδικό άξονα Καρπενησίου - Αργινίου και μόλις 18 χλμ. από την πρωτεύουσα του νομού. Έχει υπέροχο φυσικό κάλλος αλλά του λείπει η υποδομή. Θέλει μεθοδευμένες δράσεις και στοχευμένες ενέργειες. Προσδοκώ να γίνει και πάλι ένα ζωντανό χωριό και πιστεύω να τα καταφέρω.

— Τι μπορείτε να κάνετε για να αποτρέψετε την ερήμωση του χωριού;

— Το μεγαλύτερο μέρος των κατοίκων είναι υπερήλικες που με πείσμα κρατούνε Θερμοπύλες. Προτρέπω λοιπόν για να μην ερημώσει το χωριό να γυρίσουν όλοι στην γενέτειρά τους, να επισκέπτονται τον τόπο τους τακτικότερα, να ανακαινίσουν το πατρικό τους, να περπατήσουν τα μονοπάτια τους, να βαπτίσουν και να παντρεύσουν στον Άη-Γιάννη, να φέρουν φίλους και επισκέπτες στο χωριό, να γίνει το χωριό ένα κομμάτι της καθημερινότητάς τους.

Την ερήμωση δε μπορεί να την αποτρέψει ΕΝΑΣ αλλά ο ΚΑΘΕΝΑΣ από εμάς και ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ...

— Κύριε πρόεδρε σας ευχαριστώ πολύ...

— Εγώ θέλω να σας ευχαριστήσω γιατί μου δώσατε την ευκαιρία να εκφράσω τις απόψεις μου και να μοιρασιά μαζί σας τις σκέψεις και τους προβληματισμούς μου. Είμαι ανοιχτός σε κάθε πρόταση και σε κάθε καλόβουλη κριτική.

Πάντα στη διάθεσή σας!

Ε.Ν.



Πώς σώθηκαν 13.000 παιδιά στη Ρούμελη

Ένα κιτρινωμένο χαρτί, καρφισωμένο στο Μουσείο του Μικρού Χωριού, θυμίζει μια άγνωστη στους πολλούς ιστορία της Κατοχής. «Να ξαναδούμε τα παιδιά μας το φως της λευτεριάς», γράφει το χαρτί και την ιστορία του ζωντανεύει με τη μαρτυρία της η αγωνίστρια **Ναυσικά Φλέγκα-Παπαδάκη**, 60 χρόνια μετά, και την βλέπουμε να ξαναζεί αυτήν την εποχή μιλώντας κάτω από τη φωτογραφία της εκείνων των φλογισμένων χρόνων, με τη χλαίνη της ΕΠΟΝίσσας και τα μαλλιά της ν' ανεμίζουν. Συντρόφισσα του βετεράνου της Εθνικής Αντίστασης, **Βαγγέλη Παπαδάκη** - του **Τάσου Λευτεριά**, καπετάνιου της XIII Μεραρχίας του ΕΛΑΣ, η **Ναυσικά** είναι αυτή που έγραψε στην Κατοχή το κοσμαγάπητο τραγούδι «βαριά στενάζουν τα βουνά / κι ο ήλιος σκοτεινιάζει / το δόλιο το Μικρό Χωριό / και πάλι ανταριάζει». **Στις 25 Μαρτίου του 1942 εγκαίνιασε το χωριό της το πρώτο συσσίτιο για τα παιδιά που πεινούσαν και σε λίγο διάστημα συσσίτιο και παιδικό σταθμό ξεφύτρωσαν σε πλήθος χωριά της Ρούμελης, σώζοντας 13.000 παιδιά - το μέλλον του τόπου μας! Μια εκστρατεία ζωής, τόσο διαφορετική από τη φιλανθρωπία και τον εκσυγχρονισμό «εθελοντισμό» που προπαγανδίζεται σήμερα... Αλλά ας πάρουμε την ιστορία από την αρχή.**

«Όλα ξεκίνησαν», λέει «από μια συζήτηση που είχα μ' έναν καθηγητή, φιλόλογο από το χωριό μας, τον αξέχαστο **Δημητράκη τον Θάνο**. Ήταν μέλος του ΕΑΜ, αλλά δεν το ήξερα. Κι εγώ ήμουν μέλος του ΕΑΜ από την Αθήνα, πριν έρθω στο Μικρό Χωριό, αλλά δεν το είχα πει σε κανέναν. Το βράδυ, λοιπόν, έπαιρνα από το σπίτι, κρυφά από τη μητέρα μου ψωμί, τυρί, βούτυρο, μέλι, ό,τι βρισκόταν και τα πήγαινα σε μια πολύ φτωχή οικογένεια που τα παιδιά της πεινούσαν. Ήταν μετανάστες, είχαν αποκλειστεί με τον πόλεμο και δεν είχαν τίποτα - ούτε χωράφια, ούτε κότες. Όπως κατέβαινα στην πλατεία, στο σκοτάδι, με είδε ο **Θάνος** και με ρώτησε πού πάω. Του εξήγησα και του ζήτησα να μην πει σε κανέναν τίποτα γιατί δεν ήθελα να το μάθει η μητέρα μου. «Γιατί να το κάνεις κρυφά» μου είπε «και να μην δώσουμε φανερά και σ' αυτή και σ' άλλες οικογένειες στο χωριό που έχουν παιδιά και πεινάνε; Έτσι θ' ακολουθήσει και άλλος κόσμος...» Συμφωνήσα, αλλά δεν ήξερα πώς θα γίνει αυτό. Δώσαμε ραντεβού για την επόμενη στο καφενείο της κοινότητας να το συζητήσουμε.

Την άλλη μέρα το πρωί ο καθηγητής, που ήταν πολύ νέος, μου μίλησε για το σχέδιό του: Να καταγράψουμε τα παιδιά του χωριού που δεν έχουνε να φάνε. Πραγματικά, πήγαιναν στα σπίτια και ζητιάνευαν ένα κομμάτι ψωμί. Έτσι αποφασίσαμε να οργανώσουμε συσσίτιο στο σχολείο του χωριού που ήταν κλειστό. Θα χρειαζόταν ένα καζάνι - από ένα πιάτο, πιρούνι και κουτάλι αν δίνανε όλες οι οικογένειες θα τα καταφέραμε. Συμφωνήσαμε να αρχίσει το πρώτο συσσίτιο στη γιορτή της 25ης Μαρτίου, ώστε να το γιορτάσει όλο το χωριό...

Η Ευρυτανία είναι πανέμορφη, έχει έλατα, αλλά το έδαφός της είναι άγονο. Οι κάτοικοι ζούσαν περισσότερο με το συνάλλαγμα που έστελναν οι δικό τους από το εξωτερικό. Όταν μ' έφερε ο πατέρας μου στο Καρπε-

νήσι, εξαιτίας του πολέμου, τότε αντικρύσα τους πρώτους πρησμένους από την πείνα γέρους και τα παιδιά του χωριού ν' αδυνατίζουν τόσο ώστε να μην μπορούν να πάρουν τα πόδια τους.

Ο ίδιος ο **Θάνος** ανέλαβε να μιλήσει στους συγχωριανούς και στον παπά. Το βράδυ λέω της μητέρας μου: «Εγώ θα κατέβω κάτω γιατί θα μιλήσει ο **Θάνος** γι' αυτό και γι' αυτό το ζήτημα».



Παιδιά του χωριού την ώρα του συσσιτίου

«Καλά, παιδάκι μου, καλό είναι αυτό, να τα σώσετε τα παιδιά!» μου απάντησε.

Πήγα, λοιπόν, εκεί μαζί με μερικά κορίτσια, την αδελφή του **Θάνου** και άλλες με προσδευτικά αδελφια, που ήταν μέλη του ΕΑΜ στην Αθήνα. Όλοι οι χωριανοί είδαν την πρόταση με καλό μάτι. Βγάλαμε μια μικρή επιτροπή από κοπέλες του χωριού για να καταγράψουμε τις ανάγκες: Την **Αντιγόνη Θάνου**, την **Πιπίτσα Πολύζου**, την **Γιάννα Ζορμπαλά**, την **Μαργαρώ Δημοπούλου**, την **Φρόσω Κομπορόζου**, την **Ασπασία Γιαννακοπούλου** και εμένα. Ήταν 32 παιδιά και δέκα γέροι που έπρεπε να φροντίσουμε, που μόλις μας είδαν άρχισαν να παρακαλάνε: «Δώστε μας κι εμάς να μην πεθάνουμε - ένα τόσο δα κομμάτι ψωμί...»

Πραγματικά, στις 25 του Μάρτη 1942 έγινε η πρώτη διανομή φαγητού στα παιδιά και στους γέροντες, μετά το τέλος της λειτουργίας. Στην εκκλησία, ο παπάς, ένας πολύ καλός άνθρωπος, αρχικά δίσταζε να αφήσει μια γυναίκα να μιλήσει από τον άμβωνα γιατί δεν είχε ξαναγίνει κάτι τέτοιο - αλλά τελικά πείστηκε. Πρώτος μίλησε ο **Πάνος ο Παναγιωτόπουλος**, ο δικηγόρος από το χωριό μας και ύστερα εγώ. Είχα ζητήσει να γράψει ο καθηγητής την ομιλία ή τουλάχιστον να δει πριν μιλήσω αυτά που θα έγραφα, αλλά ο **Δ. Θάνος** ήταν ανένδοτος. «Θα τη φτιάξεις μόνη σου όπως νιώθεις κι ό,τι πιστεύεις» μου είπε. Την έγγραψα πρόχειρα σ' ένα χαρτί που βρήκα στο σπίτι με λογαριασμούς του πατέρα μου.

Όταν βγήκα έξω, ο **Δημητράκης ο Θάνος** με αγκάλιασε με δακρυσιμένα μάτια: «Μίλησε κι ο Πάνος μας όμορφα, μα εσύ είπες μια φράση Ναυσικά μου: Να ξαναδούμε τα παιδιά μας το φως της λευτεριάς! Καταλαβαίνεις τι σπουδαίο είναι αυτό που είπες σήμερα; Μπράβο! Ξεκίνα τώρα να το οργανώσεις σωστά αυτό που βάλουμε όλοι μαζί μπροστά, πρώτα στο χωριό μας κι ύστερα σ' όλα τα γύρω χωριά».

Οι γυναίκες κλαίγανε μέσα στην εκκλησία. Κι όταν βγήκα έξω, όλες ήταν πρόθυμες να συνεισφέρουν «Κι εγώ θα σε βοηθήσω...», «Κι εγώ θα

σε βοηθήσω...». Δεν έμεινε καμιά γυναίκα στο χωριό να μην έρθει να προσφέρει. Και δεν ήταν μόνο να μαγειρέψεις, ήταν να κουβαλήσεις ξύλα, να πλύνεις τα καζάνια και τα πιάτα κ.ά. Έπειτα ράψαμε πετσουτέλες από παλιά σεντόνια και τις απλώναμε χάμω να τρώνε τα παιδιά γιατί δεν είχαμε τραπέζια. Το καλοκαίρι βγάλαμε τα μικρά απ' έξω, στην αυλή. Για πρωινό τους είχαμε ψωμί κι ελιές ή ζάχαρη και ψωμί - αυτό ήταν βασικό. Αν είχαμε τυρί, τους δίναμε...

Έτσι ξεκίνησαν οι πρώτοι παιδικό σταθμοί, όπου παιδιά μέχρι 12 χρόνων, εκτός από το φαγητό, μάθαιναν γράμματα και ψυχαγωγούνταν από τους δασκάλους - ΕΠΟΝίτες και ΕΠΟΝίτισσες - γιατί τότε όλα τα σχολεία είχαν κλείσει. Η προσπάθεια αρχικά εξαπλώθηκε μέσω της «Πανευρωπαϊκής Ένωσης Νέων», γιατί τότε η ΕΠΟΝ δεν είχε ακόμα δημιουργηθεί, ούτε η Εθνική Αλληλεγγύη είχε φθάσει ακόμα σ' εμάς. Μετά την απελευθέρωση του Καρπενησιού (το Μάη του 1943) άρχισε να οργανώνεται εδώ η Εθνική Αλληλεγγύη. Εκ των ενόντων ξεκίνησαν όλα από την Πανευρωπαϊκή Ένωση Νέων.

Έτσι, λοιπόν, η **Ναυσικά** με το ψευδώνυμο «Πρωτομαγιά» όργωνε την Ευρυτανία. Όταν δημιουργήθηκε η ΕΠΟΝ, το Φλεβάρη του '43, έγινε μια συνδιάσκεψη στο χωριό Καλεσμένο, με στόχο να προσχωρήσει η «Πανευρωπαϊκή Ένωση Νέων» στην ΕΠΟΝ.

«Εκεί στη συνδιάσκεψη», θυμάται η Ναυσικά. «έγινε μια πολύ σπουδαία δουλειά. Μια ελεύθερη γνώμη, τι να σου πω, να κάνουν προτάσεις τα παιδιά με μια σοβαρότητα... Όλοι προσχώρησαν στην ΕΠΟΝ, κανείς δε θέλησε να φύγει, παρόλο που δεν ήταν υποχρεωμένα, αν κάποια είχαν αντίρρηση. Η ΕΠΟΝ στη συνέχεια έστησε σταθμούς σ' όλη την Ευρυτανία, τη Ρούμελη. Φθάσαμε μέχρι τα σύνορα της Ηπείρου και τη Λιβαδειά. Ύστερα άρχισαν και στη Θεσσαλία να οργανώνουν συσσίτια.

Μόνο στη Ρούμελη σώθηκαν 13.000 παιδιά. Το γνωρίζουμε αυτό, γιατί σε κάθε χωριό είχαμε καταστάσεις. Αυτές τις καταστάσεις, όταν έγινε από την ΕΠΟΝ ο «Σύλλογος Προστασίας Παιδιού», στο τέλος του 1943, τις συγκεντρώσαμε και μετρήσαμε τον αριθμό».

ΕΠΟΝίτισσα πια, η **Ναυσικά Φλέγκα**, μέλος του Κεντρικού Συμβουλίου της Ευρυτανίας, παίρνει μέρος στη συγκρότηση του παιδικού σταθμού Καρπενησιού. Δημιουργήθηκε ένας πρότυπος παιδικός σταθμός που στέ-

γαζε 150 παιδιά. Επικεφαλής της ομάδας ΕΠΟΝιτών και ΕΠΟΝιτισσών, η **Αλέκα Μυριαλή**, αθλήτρια, που είχε έρθει από την Αθήνα. Όπως λέει η **Ναυσικά**:

«Είναι τόσο μακρύς ο κατάλογος των κοριτσιών με την πολύτιμη προσφορά τους στον αγώνα, ήταν τόσος ο ενθουσιασμός! Ποια να πρωτοθυμηθώ; Χάρη σ' αυτές σώθηκε η νέα γενιά του τόπου μας... Κι όλα αυτά έγιναν με αυταπάραση, εθελοντικά. Αυτός ο εθελοντισμός δεν έχει καμιά σχέση με τη φιλανθρωπία κάποιων εύπορων κυριών. Ήταν μια εθελοντική κοινωνική προσφορά, συνειδητή και οργανωμένη από το λαϊκό κίνημα.

Τίποτα δεν ήταν υποχρεωτικό. Όμως, η νεολαία που είχε ενταχθεί στην ΕΠΟΝ έβλεπε αυτό το ζήτημα σαν πατριωτικό καθήκον, ότι πρέπει τα μικρά παιδιά να επιζήσουν. Ακόμα και οι κοπέλες που δεν ήταν μέλη της ΕΠΟΝ είχαν προσφερθεί να βοηθήσουν την προσπάθεια για την επιβίωση της νέας γενιάς. Ο καθένας προσπαθούσε να δώσει κάτι περισσότερο. Οι νεολαίοι βγαίνανε στην πλατεία και λέγανε «όποιος θέλει να μας φέρει καλαμπόκι, φασόλια...» - γινόταν ανακοίνωση κι όποιος ήθελε, έφερνε. Αν κάνεις, λέει η **Ναυσικά Φλέγκα**, μια έρευνα για το τι γινόταν σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες, θα διαπιστώσεις ότι πουθενά δεν υπήρχε αυτό που προσέφερε η νεολαία της Ελλάδας μέσα από την ΕΠΟΝ για τη σωτηρία των παιδιών. Όχι μόνο στη Ρούμελη, αλλά και στη Θεσσαλία, στη Μακεδονία, στην Αθήνα. Οι σημερινοί άνθρωποι μέσης ηλικίας που υπάρχουν, ζούνε, είναι αυτά τα παιδιά που σώθηκαν και προσέφεραν πάρα πολλά για τη δημοκρατία και το κίνημα.

Σήμερα που έχουμε ένα πτωχόρισμα με τη φτώχεια, με την ανεργία, με τους μετανάστες που δεν μπορούν να συντηρηθούν, με τα τόσα παιδιά που ζητιανεύουν στους δρόμους και καθαρίζουν τζάμια στα αυτοκίνητα, βλέπουμε ότι δεν υπάρχει μια οργανωμένη κρατική μέριμνα γι' αυτά τα παιδιά, να τα μαζέψει, να τους δρόμους, να τα φροντίσει, να τα στείλει στο σχολείο. Μπορούμε να στηριχτούμε στη φιλανθρωπική αρωγή των πλούσιων κυριών; Αυτή δεν είναι μέριμνα για το παιδί, ούτε τα 5-10 ιδρύματα που υπάρχουν μπορούν να σώσουν το σύνολο των παιδιών που γυρίζουν στους δρόμους».

Αλίκη Ξένου-Βενάρδου
Από το περιοδικό
«Μικροχωρικά γράμματα»
τεύχος 91 Ιούλι - Δεκέμ. 2011

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Επιτυχίες

— Ο **Γιώργος Δ. Καλύβας** πέτυχε την εισαγωγή του στο ΤΕΙ Πολιτικών Μηχανικών Πειραιά. Του ευχόμαστε καλές σπουδές.

Γεννήσεις

— Στις 23 Μαρτίου 2011 γεννήθηκε η πρώτη εγγονούλα των χωριανών μας **Σπύρου** και **Μελομένης Καλύβα**. Στις 25 Οκτωβρίου 2011 ονομάστηκε **Αναστασία - Ειρήνη Δράκου**.

Ευχόμαστε να τους ζήσει η νεοφώτιστη.

Θάνατοι

— Τον Οκτώβριο έφυγε για πάντα ο **Δημήτρης Γ. Παπαδόπουλος** σε ηλικία 35 ετών. Βαρύ το πένθος τύλιξε τους συγγενείς του. Ας είναι ελαφρύ το χόμα που τον σκεπάζει.

— Πέθανε επίσης στο Sharlotte της Αμερικής η **Σταυρούλα Γρατσιούνη**.

— Επίσης απεβίωσε στις 8 Δεκεμβρίου 2011 η μητέρα του **Προέδρου** του Δ.Σ. του Συλλόγου μας **Αγγελική Βλασοπούλου** μετά από πολυετή ασθένεια.

Αιώνια τους η μνήμη.

Κωνσταντίνος Κουκίδης



Πριν από 70 χρόνια, στις 27 Απριλίου 1941, όταν μπήκαν οι Γερμανοί στην Αθήνα, η πρώτη τους δουλειά ήταν να στείλουν ένα απόσπασμα υπό τον λοχαγό Γιάκομπι και τον υπολοχαγό Έλσονιτς στην Ακρόπολη για να κατεβάσει τη γαλανόλευκη ελληνική σημαία από τον ιερό βράχο και να υψώσει τη γερμανική σβάστικα.

Ανεβαίνοντας στην Ακρόπολη οι Γερμανοί αντικρίζουν στο άκρο του βράχου, που δεσπόζει της πόλης, την ελ-

ληνική σημαία με το μεγάλο σταυρό στη μέση να λάμπει και τα χρώματά της να τονίζονται από τον αγέρωχο Παρθενώνα. Εκεί στη θέση Καλλιθέα, στο ανατολικό σημείο της Ακρόπολης, ο επικεφαλής του αποσπάσματος, ζητά από τον εύζωνα φρουρό της γαλανόλευκης να την κατεβάσει και να την παραδώσει.

Ο στρατιώτης αυτός, όταν στις 8:45 το πρωί έφθασαν μπροστά του οι κατακτητές της χώρας μας και με το δάκτυλο στην σκανδάλη τον διέταξαν να κατεβάσει το εθνικό μας σύμβολο, δεν έδειξε κανένα συναίσθημα. Με βαθύ θυμό και αγανάκτηση, που όμως έκρυβε βαθιά μέσα στα στήθια του, κατέβασε τη σημαία, τη δίπλωσε προσεκτικά και με κατεβασμένο κεφάλι κοίταξε για λίγα δευτερόλεπτα το διπλωμένο πανί πάνω στα χέρια του. Ύστερα, με αστραπιαία ταχύτητα τυλίχτηκε με τη σημαία, έτρεξε ως την άκρη του βράχου και μπρος στα μάτια των εμβρόντητων Γερμανών ρίχτηκε στο γκρεμό, βάφοντας το εθνικό σύμβολο με το τίμιο αίμα του.

Οι Γερμανοί σκύβουν πάνω στο κενό. Βλέπουν τον Εύζωνα να κείτεται νεκρός, σκεπασμένος με το σάβανο που διάλεξε και σε λίγο αναφέρουν, μέσω ραδιοφωνικού σταθμού, στο Χίτλερ. «Μάιν Φύρερ, στις 27 Απριλίου, 8:10 το πρωί, εισήλθαμε εις τας Αθήνας, υψώσαμε τη σημαία του Ράιχ πάνω στην Ακρόπολη και στο Δημαρχείο, Χάιλ».

Η γερμανική στρατιωτική διοίκηση Αθηνών υποχρέωσε την κυβέρνηση Τσολάκογλου να ανακοινώσει ότι ο φρουρός της σημαίας πέθανε από έμφραγμα από τη συγκίνησή του όταν του ζητήθηκε να παραδώσει την ελληνική σημαία. Όμως οι στρατιώτες και οι επικεφαλής του γερμανικού αποσπάσματος είχαν συγκλονιστεί απ' το γεγονός που αντίκρισαν και δεν κράτησαν το στόμα τους κλειστό. Έτσι, στις 9 Ιουνίου η είδηση δημοσιεύθηκε στην «Daily Mail» με τίτλο: «Ένας Έλληνας κρατάει τη σημαία του ως το θάνατο».

Η θυσία του Έλληνα στρατιώτη έγινε αιτία να εκδοθεί διαταγή από τον Γερμανό φρούραρχο να υψώνεται και η ελληνική σημαία δίπλα στη γερμανική. Μέχρι πριν από λίγα χρόνια, στα Αναφιώτικα, εκεί κάτω από τον Ιερό Βράχο, ζούσαν ακόμα αυτόπτες μάρτυρες, που είδαν το παλικάρι να γκρεμοτσακίζεται μπροστά στα μάτια τους τυλιγμένο με την ελληνική σημαία.

Κωνσταντίνος Κουκίδης είναι το όνομα του ευζώνου. Ας κλείσουμε κι αυτόν τον εθνομάρτυρα στην ψυχή μας κοντά στους τόσους άλλους γνωστούς και άγνωστους που θυσιάστηκαν για τη λευτεριά.

Σαν γονείς τι θα θέλατε να μάθουν τα παιδιά σας;

— **Να μην αγχώνονται για το μέλλον** τους λησμονώντας το παρόν τους κι έτσι να μη ζουν ούτε το παρόν ούτε το μέλλον τους.

— **Να μη θέλουν να θγάλουν λεφτά χάνοντας την υγεία τους** κι ύστερα να χάνουν τα λεφτά τους, για να ξαναβρούν την υγεία τους.

— **Να μη ζουν σαν να μην επρόκειτο να πεθάνουν ποτέ** και να πεθαίνουν σαν να μην έζησαν καθόλου.

— **Να μάθουν ότι δεν μπορούν ν' αναγκάσουν τους άλλους να τους αγαπήσουν**, αλλά να γίνουν άξιοι να τους αγαπούν οι άλλοι.

— **Να μάθουν ότι πλούσιος και ευτυχισμένος** δεν είναι αυτός που έχει τα περισσότερα υλικά αγαθά, αλλ' όποιος αρκείται στα λιγότερα και αναγκαία.

— **Να μάθουν τη συγχώρηση** συγχωρώντας αυτά πρώτα τους άλλους.

— **Να μάθουν ότι δύο άνθρωποι** μπορεί να βλέπουν το ίδιο πράγμα και όμως να νομίζουν ότι βλέπουν διαφορετικά πράγματα.

— **Να μάθουν ότι σε ελάχιστες στιγμές** μπορούν ν' ανοίξουν στους άλλους πληγές, που χρειάζονται χρόνια να τις θεραπεύσουν...

— **Να μάθουν ότι δεν μετρούνε περισσότερο τα πράγματα που έχουμε στη ζωή μας, αλλά οι άνθρωποι που έχουμε στη ζωή μας.**

— **Να μάθουν πως υπάρχουν άνθρωποι που τους αγαπούν πραγματικά**, που όμως δεν ξέρουν πως να δείξουν ή να εκφράσουν τα αισθήματά τους.

(Από τα ωραία περιοδικά «Λυδία» Θεσσαλονίκη και «Ζωή του Παιδιού» Αθήνα, κατά διασκευή)

Τεχνικό Πρόγραμμα Δήμου Καρπενησίου 2012 σε Καλεσμένο & Παπαρούσι

ΤΟΠ. ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΥ	Προϋπολογισμός Συμβατικός	Δαπάνη		Πηγή Χρηματ/σης
		Εξοφλημένη	Πίστωση	
1. Κατασκευή τοιχίου αντιστήριξης πλησίον οικίας Σκοτίδα	12.000,00	11.392,56	607,44	ΣΑΤΑ
2. Κατασκευή δεξαμενής στο Άνω Καλεσμένο	12.400,00	11.685,00	715,00	ΣΑΤΑ
3. Εσωτερική οδοποιία Τ.Δ. Βουτύρου και Τ.Δ. Καλεσμένου (Αναμόρφωση 2011: 15.000,00€)	44.329,40	15.948,75	28.380,65	ΣΑΤΑ
4. Αντικατάσταση καπακιών φρεατίων ύδρευσης και δεξαμενών και συντήρηση του δικτύου ύδρευσης	12.400,00	—	12.400,00	ΣΑΤΑ
5. Κατασκευή τοίχου αντιστήριξης στη θέση Θεοδωράκη αλώνι Τ.Δ. Καλεσμένου	7.300,00	6.925,96	374,04	ΣΑΤΑ
ΤΟΠ. ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΠΑΠΑΡΟΥΣΙΟΥ				
1. Αλλαγή δικτύου ύδρευσης στο Αν. Παπαρούσι Τ.Δ. Παπαρουσίου	11.500,00	10.830,25	669,75	ΣΑΤΑ
2. Αποκατάσταση υδρομάστευσης στην Σωτήρα Τ.Δ. Παπαρουσίου	12.000,00	11.158,79	841,21	ΣΑΤΑ
3. Διάνοιξη δρόμου από οικία Δημ. Μανδραγώνη έως οικία Τρ. Δημόπουλου στο Αν. Παπαρούσι	12.600,00	11.730,40	869,60	ΣΑΤΑ
4. Κατασκευή αποχωρητηρίων στο δημοτικό σχολείο Παπαρουσίου	6.000,00	—	6.000,00	ΥΠΕΣ Συντηρήσεις σχολείων
5. Σύνδεση νέας παροχής νερού από υδραγωγείο Αν. Παπαρουσίου έως οικίες άνω οικισμού	12.600,00	11.526,38	1.073,62	ΣΑΤΑ

Επιτέλους μήκε στο σωστό δρόμο η κατασκευή τουαλετών στο Δυτικό Παπαρούσι.

Πέρα από το Τεχνικό Πρόγραμμα του Δήμου και της Περιφέρειας θέλουμε να τονίσουμε την αναγκαιότητα συμμετοχής των πολιτών σε μικρά έργα στα χωριά. Έτσι ευχαριστούμε όλους όσους με χαρά δέχτηκαν ημερολόγια του Συλλόγου μας και πλήρωσαν τη συνδρομή τους. Η προσφορά όμως όσων έδωσαν και σε άλλους ημερολόγια είναι απείρως μεγαλύτερη.

structura et actio
ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΧΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ Ν. & ΚΕΦΑΛΑ Χ. Ο.Ε.
 Γ. ΚΟΝΔΥΛΗ 5 ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ
 Τel. - Fax 22370 25196
ΧΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ
 Πολιτικός Μηχανικός Τ. Ε.
 mob.: 6974 451709
 e-mail: info@xantzopoulos.gr

BENIOS
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ & ΕΜΠΟΡΙΑ
 ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ-ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
 ΝΕΡΟΧΥΤΩΝ
 ΕΙΔΩΝ ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ
 ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
 ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ
 ΗΛΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
 ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ
Βενιός Αναστάσιος
 Λ. ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΕΩΣ 47-ΙΛΙΟΝ, ΤΗΛ.: 210 26 20 387 - 210 26 93 445
 Fax: 210 26 19 929 - 210 26 28 056,
 www.venios.gr, e-mail: venios1@otenet.gr

Παπαρουσιώτικοι αντίλαλοι
 Τρίμηνη έκδοση του Συλλόγου των Απανταχού Παπαρουσιωτών Ευρυτανίας
Εκδότης - Δ/ντής: Βλασόπουλος Παν. Κυυλάδων 86 Πετρούπολη 13231 τηλ.: 210-5018876
ΑΦΜ: 998962824 ΔΟΥ: Πετρούπολης
Επιμέλεια ύλης: Το Δ.Σ.
Ηλεκτρονική σελιδοποίηση:
 Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε. Θεοδοσίου 23 Ίλιον
 Τηλ.-fax: 210-2619003 & 210-2619696
 e-mail: karpouzi@otenet.gr